

Junge Chöre singen Pop und Klassik

Aufführung: Die befreundeten Ensembles „Soundtrack“ aus Lage und „StimmWerk“ aus Bad Salzuflen unterhalten in der katholischen Kilianskirche ein großes Publikum

Bad Salzuflen-Schötmar (Rei). Unter dem Motto „Auf gute Nachbarschaft“ haben die beiden jungen Chöre „Soundtrack“ aus Lage und „StimmWerk“ aus Bad Salzuflen ihr erstes Tauschkonzert in der katholischen Kirche St. Kilian gegeben. Die Veranstaltung war am Samstagabend trotz des gleichzeitig stattfindenden Frühjahrsmarktes in Schötmar sehr gut besucht.

Beide Chöre mit ihren jeweils 16 Sängerinnen und Sängern ergänzten sich mit ihren Darbietungen. Den Besuchern wurde ein gelungener Mix aus den Genres Musical, Pop und Klassik dargeboten. Zu hören waren unter anderem „It’s my life“ von Bon Jovi, „And so it goes“ von Billy Joel, Stücke aus aus den Musicals „Rent“ und „Sweet Charity“, „Im Frühlingsanfang“ von Wolfgang Amadeus Mozart, Felix-Men-



Starker Auftritt: Beide Chöre singen in der katholischen Kilianskirche.

FOTO: RAINER NEUHAUS

delssohn Bartholdys „Abschied vom Walde“, Frank Schuberts „Ave Maria“ sowie moderne poppige Chorsätze wie „Fix you“ von Coldplay oder „Chasing Cars“ von Snow Patrol.

Die Moderatorin Karina Holländer, Sopranistin im „StimmWerk“ führte informativ und charmant durch den

abwechslungsreichen Konzertabend. Zum Abschluss gab es für die nun zusammen auf der Bühne singenden Chöre einen langanhaltenden Applaus und zum Teil sogar Standing Ovationen. Die Chöre kamen somit um eine verdiente Zugabe nicht herum.

Die beiden Chorleiter Eva Maria Pawellek (Soundtrack)

und Christopher Harding („StimmWerk“) führten ihre Chöre souverän über alle Klippen. Beide hatten jeweils die Klavierbegleitung des anderen Chores übernehmen.

Der nächste gemeinsame Auftritt, also das „Tauschkonzert“, findet nach aktuellen Planungen Anfang Oktober in der Marktkirche in Lage statt.